



« Aussi secrets que les voyages/ Sont les poèmes. »

Yvon LE MEN

Non, Yvon Le Men n'est pas un poète régionaliste breton. Même s'il n'a jamais, loin de là, renié ses origines, il ne saurait être réduit à une banale localisation géographique. Disons même qu'il pourrait être l'archétype d'une fusion entre le local et le global, dans une sorte d'alchimie qui permettrait l'éclosion d'une poésie capable d'investir tout lieu et toute époque.

Né en 1953 à Tréguier, il a toujours vécu en Bretagne et vit actuellement à Lannion dans les Côtes d'Armor. La vingtaine à peine passée, il vit ses premiers écrits poétiques publiés en 1975 chez l'éditeur militant Pierre-Jean Oswald. Préfacé par Jean Malrieu, ce recueil s'intitulait En espoir de cause. Le titre annonçait déjà sous forme de clin d'œil le désir de se singulariser mais aussi la volonté de créer un appel d'air vers un monde meilleur.

Quelques années plus tard, en 1979, son 4° recueil de poèmes fut accueilli chez Gallimard et son 6° en 1984 chez Flammarion. La publication de ces livres chez de prestigieux éditeurs n'a pas empêché Yvon Le Men de poursuivre une vie militante sans concession en faveur d'une poésie à dimension humaine où l'oral et l'écrit ne se repoussent pas mais fusionnent harmonieusement pour ouvrir de nouvelles perspectives à ce qui sera la grande affaire de son existence : la poésie. Depuis toujours, Yvon Le Men vit par et pour la poésie sous toutes ses formes. Il rappelle souvent qu'il a « choisi de vivre en poésie moralement, spirituellement et économiquement » ce qui a toujours été un chemin semé d'embûches.

Globe-trotter, altruiste, militant, allant de Bamako à São-Paulo et de Sarajevo à Saint-Malo, il s'inspire de son propre vécu pour faire partager ses joies et ses colères, ses peines et ses enthousiasmes, ses révoltes et ses coups de cœur. « Va à l'étranger comme chez ton ami, et chez ton ami comme à l'étranger ». Être à l'écoute des autres et du monde, tenter de trouver les mots et les images qui vont cristalliser ces rencontres : voilà ce qui a toujours été la raison d'être d'Yvon Le Men dont les œuvres ont été traduites dans une vingtaine de langues. Lors du Festival des Etonnants Voyageurs de Saint-Malo, il ouvre un espace dédié à la poésie, espace dans lequel il donnera libre cours à ses propres écrits ainsi qu'à ceux de ses prestigieux invités.

« On peut mentir dans la vie mais pas dans le poème » aime-t-il rappeler car le poète « est celui qui veille au grain des mots ». D'ailleurs, ne nous y trompons pas, ce sont les poètes qui paient le plus lourd tribut dans les pays totalitaires car ils sont irréductibles à tout embrigadement. Yvon Le Men sait cela depuis longtemps et son action permanente en faveur d'une poésie libre et vivante nous le rappelle sans cesse.

Georges Cathalo - ARPO

Rencontres avec YVON LE MEN

•• PENNE de TARN au Mirabilia Museum

Vendredi 12 mai à 20h30

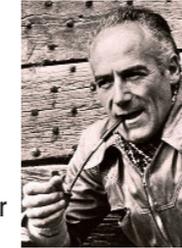
Hommage à Georges Herment, poète

ARPO prolonge sa manifestation annuelle au MIRABILIA MUSEUM à PENNE par un café-poésie. Les lecteurs de ARPO et Claudette NOUAILLAC raviveront la mémoire et l'œuvre du poète Georges HERMENT.



Georges HERMENT (1912-1969). Natif de Montauban, il vécut à Penne de Tarn ses vingt dernières années. Prix Antonin Artaud en 1964, il fut de tout temps un réfractaire, à propos duquel Julien Gracq n'a pas écrit en vain : « Il y a peu d'œuvres où cette ombre portée de la fin noire et déjà toute puissante, absorbe et rature l'inessentiel avec autant d'efficacité dans l'élimination... Comment douter que cette vie cachée, cette vie recluse, ait été tout entière une vie en poésie » (Préface à Matière Promise, 1973).

*J'émerge d'à même le roc
à un ciel aussi dur que lui
où les derniers fuyards de l'orage passent
et vont chuter à l'horizon comme dans un puits*
Georges Herment, (Le poème enseveli)



Nous serons accueillis par Pierre Malrieu, historien passionné et conteur intarissable inventeur et conservateur de ce lieu privé, à la fois musée, centre de réflexion et d'action culturelle.

Rencontres avec les élèves des Collèges et Lycées du Tarn

**Judi 23 Mars • Gaillac • Collège Taillefer
Albi • A la médiathèque, classe professionnelle du Lycée Rascol**

**Vendredi 24 Mars • Albi • Lycée Lapérouse
Carmaux • Lycées Jean-Jaurès et Aucouturier**

"La Poésie prend la parole et vous la donne"

Arpo, propose un Café Poésie tous les premiers mardis du mois d'octobre à juin
au "St James" à Albi à 20h30

Le Mardi 4 avril ARPO fêtera le 10ème anniversaire de la création du Café-Poésie d'Albi.

Graulhet > samedi 8 avril, 20h30
Soirée poésie des Poètes sans frontières
Salle de la Démocratie - Mairie de Graulhet

Tarn en Poésie 2017 est organisé par ARPO avec le soutien des municipalités d'Albi, de Carmaux, de Gaillac, du Conseil Départemental du Tarn, de la Région Occitanie, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles.



du 10 MARS
au 12 MAI

Tarn en poésie 2017



SUPPLÉMENT AU BULLETIN N°83

35^e

Exposition/Animation
des Revues de poésie



• CRÉATION/IMPRESSION : ATELIER GRAPHIQUE SAINT-JEAN - ALBI - www.parnie-ebi.com - N° ISSN 1954-9598

Jeudi 23 Mars • 18h00 • Carmaux

Centre Culturel J-B Calvignac

* Inauguration

En présence de Yvon LE MEN

Mise en espace de ses poèmes dans une expression chorégraphique réalisée par le groupe *Fluidanse* de Carmaux.

Lecture de poèmes par ARPO

* Vernissage de l'exposition

Françoise SANCHEZ-VERNY

Vendredi 24 Mars • 20h30 • Albi

Médiathèque Pierre Amalric

Av. Charles de Gaulle

* Soirée poésie

Rencontre avec Yvon LE MEN

présenté par Thierry RENARD
poète, éditeur, Président de l'Espace
PANDORA de Vénissieux

Vente Signature

Nous contacter:

Tél 05 63 76 09 73 ou 05 63 43 63 86

contact@arpo-poesie.org



arpo

www.arpo-poesie.org

* CARMAUX

* Du mardi 13 mars au samedi 1^{er} avril

Centre Culturel J-B Calvignac

Yvon LE MEN et son œuvre,
exposition réalisée par Véronique Barck ARPO.* Du mardi 21 mars au samedi 1^{er} avril

Centre Culturel J-B Calvignac - Salle Jacques Brel

Tél. 05 63 76 85 85

Françoise SANCHEZ-VERNY

Photographe

Françoise SANCHEZ-VERNY est née en 1965. Elle vit et travaille dans le Tarn, et a déjà participé à de nombreuses expositions individuelles ou collectives.

« Pour moi, l'appareil photo est un pinceau. Il me permet de créer des images que je ne saurais pas peindre. Lorsque j'ai démarré la photographie en 1988, je faisais des photos de théâtre, de spectacles de danse en noir et blanc, dont je réalisais les tirages. Par la suite, je suis passée à la couleur pour essayer de retrouver des effets de peinture.

J'ai travaillé notamment les surimpressions et le flou en couleur, d'abord en argentique et aujourd'hui en numérique. J'ai cherché dans ce travail à obtenir un effet graphique, pictural et surprenant, parfois, au-delà de la réalité ». F. Sanchez-Verny



* TOUTE L'ANNÉE à Carmaux

Centre Culturel J-B Calvignac - Salle Jean-Malrieu

• EXPOSITION DES REVUES DE POÉSIE du fonds ARPO

Jours et heures d'ouverture du Centre Culturel ou sur rendez-vous :

ARPO : tél. 05 63 76 09 73 ou 05 63 43 63 86

* GAILLAC

Chuchote-moi ta poésie

Du vendredi 10 mars au dimanche 19 mars 2017

Du 10 au 19 Mars, Gaillac s'anime en poésie... chuchoteurs de poésie, randonnées poétiques, ateliers, spectacles, cafés poésies, stages d'écriture seront au programme de cette seconde édition de « Chuchote-moi ta poésie »... des événements à découvrir pour les petits et pour les grands, à travers toute la ville ! Programmation détaillée à retrouver sur <http://www.ville-gaillac.fr/>

Vendredi 10 mars au Soir

au château Pichery - 18h30 - jardins/MJC
PAYSAGES POETIQUES

Poésies en musique

Trois salles de la MJC seront disponibles pour une programmation incluant Yem Guy et son atelier musical rap-techno avec une animation du chanteur qui proposera aux personnes de venir dire leur texte sur scène en musique, Gérard Barberis et ses poésies en percussion, l'association ARPO, des lectures et interventions musicales des écoles, de la MJC et du Conservatoire.

Les spectacles...

Dimanche 12 Mars à 17h, « Lucie et l'ogresse », par la Cie L'Hyppoféroce (jeune public)

Mardi 14 mars à 20h30 Café Poésie avec l'association ARPO, au Café des Sports à Gaillac

Jeudi 16 Mars à 20h30, salle de spectacle « Quel petit vélo... ? » par la Cie Ptit Bois
(à partir de 12 ans)

À toutes les âmes de poètes :

Envoyez-nous des poèmes libres de droits sur gaillac.poesie@ville-gaillac.fr ...
et venez les retrouver tout au cours de notre programmation !