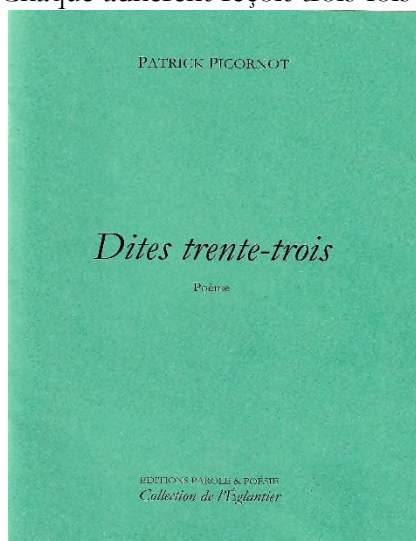


ASSOCIATION de loi 1901 **Parole & Poésie** a été créée en 2009 par Aumane Placide et Patrick Picornot (parution au Journal Officiel le 12 septembre 2009).

Son but est de promouvoir la dimension orale et écrite de la poésie française et francophone et de donner une place aux poètes, quel que soit leur chemin parcouru. Parole & Poésie informe ses adhérents, par courriers et courriels, de toutes les manifestations qu'elle propose à Paris : conférences-récitals, spectacles originaux avec parties contées, poèmes et musique, promenades historiques parisiennes dans les pas des poètes. Chaque adhérent reçoit trois fois l'an la revue de poésie *Rose des*



temps, revue de l'association créant un lien de plus avec les poètes et les amis de la poésie (adhésion + abonnement : 30 € par an, frais de port compris).

Patrick Picornot est diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, avec les félicitations du jury. Il fait paraître depuis 1992 poèmes et articles sur la poésie en maintes revues et signe dans la *Collection de la Barque au soleil* tout un travail de mise

en valeur des poètes étroitement liés à l'histoire de Paris (environ 70 numéros à ce jour). En plus de ses parutions aux Éditions Flammes Vives, il a publié aussi bon nombre de cahiers de poèmes personnels dans la *Collection de l'Églantier*.

De nombreux spectacles poétiques et conférences-récitals ont été organisés, depuis 2000, principalement à Paris. Ils ont été animés par Patrick Picornot, conteur ; Aumane Placide, interprète ; Pantxo Arretz, pianiste ; Mélanie Garçon, accordéoniste ; Xavier Buffet, guitariste ; Véronique Weeger-Ernoult, violoniste, Victor Korsakov, accordéoniste.

En partenariat avec les Éditions Flammes Vives, membres de plusieurs associations littéraires, sociétaires de la Société des

Poètes Français, Aumane Placide et Patrick Picornot publient dans de nombreuses revues et ont fait paraître des ouvrages diversifiés (recueils, études, récits, anthologies...) La dernière parution chez Flammes Vives de Patrick Picornot est une vaste fresque des poètes parisiens à travers quatorze promenades et autant de parties anthologiques, *À Paris dans les pas des poètes* (Éditions Flammes Vives, 2016 — 352 p. — 25 €). Un second tome est actuellement en préparation chez le même éditeur : *Poètes du peuple à Paris au vingtième siècle*. De plus, il a pris la direction d'une anthologie collective (50 poètes), poétique humanitaire, *Sauvons les migrants*, dont la parution est prévue au printemps 2020. La majorité des bénéfices de la vente sera versée à l'association SOS Méditerranée.

ISBN : 979-10-91812-20-7

EAN: 9791091812207 Prix : 5 euros